

Spettacolo al Fattori: si assegna la Supercoppa

La palla ovale ad alti livelli torna stasera all'Aquila con la sfida Rovigo-Viadana. Mancherà Ciofani

di Rocco Coletti

L'Aquila per una sera torna a essere centrale nel mondo del rugby. Ci vorrà tempo per rivivere i fasti di un tempo, ma questa sera al Fattori è possibile assaporare l'atmosfera della palla ovale ad alti livelli. Quelli consoni al blasone neroverde. Lo stadio Tommaso Fattori è teatro della sfida che assegna la Supercoppa italiana 2025. Appuntamento alle ore 19: di fronte Femi-CZ Rugby Rovigo Delta e Rugby Viadana 1970. Partita trasmessa in diretta streaming su The Rugby Channel e organizzata dalla Lega Italiana Rugby. In palio, quindi il primo trofeo della stagione 2025/26. Il match ha un significato speciale per Rovigo, campione d'Italia in carica e già vincitore della Coppa Italia: in caso di successo nella Supercoppa, i rossoblù centrebbero un clamoroso en plein di titoli nel 2025. Viadana, finalista scudetto lo scorso maggio, cercherà invece di prendersi la rivincita e iniziare la nuova stagione con un trofeo di prestigio. Nelle formazioni annunciate alla vigilia emerge il nome di Alessandro Ciofani, uno dei due aquilani in forza alla formazione mantovana. Ma non gioca, né lui né Davide Bernardi, l'altro aquilano. Nel caso di Ciofani un problema fisico lo costringe a sedere in tribuna. «Sono felice per L'Aquila», aveva detto Alessandro Ciofani nei giorni scorsi, «la città merita di vivere uno spettacolo di alto livello. L'Aquila è sinonimo di rugby dappertutto e spero tornerà presto ad alti livelli». Ciofani non gioca, sarebbe stato il grande ex. Il trequarti aquilano è, infatti, alla terza stagione con Viadana dopo due anni a Rovigo. Ciofani, classe 1999, è uno dei giocatori più apprezzati dai tifosi gialloneri, capace di infiammare le tribune dello Stadio Zaffanella con le sue mete. La prima esperienza a Viadana risale al 2019. Arrivato da semi-sconosciuto dal Brescia in serie A, sotto la guida di Jimenez ha saputo trovare spazio tra i titolari. L'anno successivo è avvenuta la vera metamorfosi. Il salto di qualità. Trovando fiducia nelle sue capacità e giocando un rugby capace di valorizzare le sue qualità, nella stagione 2020-21 ha segnato ben 15 mete che gli sono valse il premio di MVP della stagione con il 35% delle prefe-

renze davanti a nomi del calibro di Tebaldi, Samuela Vunisa e Schalk Hugo.

Dopo l'ottima stagione disputata e la nomina come miglior giocatore del campionato tante squadre hanno fatto la corte a Ciofani e la sua scelta è ricaduta su Rovigo. Due stagioni, due finali e uno scudetto dopo ricccolo a Viadana. Che nei quadri dirigenziali annovera anche il general manager Ulises Gamboa che ha un passato all'Aquila. «Per me è come tornare a casa dopo più di dieci anni», ha detto, «quando abbiamo allenato insieme a Nanni Rainieri L'Aquila Rugby 1936 in A1, conquistando la promozione dopo aver battuto tutte le squadre sia all'andata che al ritorno. Il Tommaso Fattori durante quella stagione è rimasto imbattuto, è un bellissimo stadio, parte della storia del rugby italiano; per tutti noi sarà un onore e un orgoglio poterci giocare. Il pubblico aquilano mi ha sempre dato tante emozioni, mi ha trasmesso tanto sostegno e trattato come uno "di casa". So che adesso si sta ricostruendo un club», ha aggiunto Ulises Gamboa, «mi auguro che come quando Mauro Zaffiri mi portò all'Aquila si possa rivivere una stupenda storia rugbistica, dato che la città ha dato tanto al rugby. Quando giocavo con Catania sapevamo che venire all'Aquila era dura, il mio invito per tutto il pubblico aquilano è venire a vivere una bella partita di rugby, se vogliono tifare per Viadana mi farà piacere, altrimenti sono comunque sicuro che si divertiranno».

» Tra i mantovani il general manager Gamboa che ha un passato in neroverde: «Torno a casa»

» Il trequarti aquilano sarebbe stato il grande ex ma un infortunio lo costringe alla tribuna. Come Bernardi



Il trequarti aquilano Alessandro Ciofani, classe 1999, del Viadana è il grande assente stasera al Fattori